

**Приложение 1 к РПД Практикум по письменной речи  
44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профили) Английский язык.  
Немецкий язык  
Форма обучения – очная  
Год набора - 2023**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ  
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Иностранных языков
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	Английский язык. Немецкий язык.
4.	Дисциплина (модуль)	Практикум по письменной речи
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2023

## **1. Методические рекомендации**

### **1.1 Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям**

Практические (лабораторные) занятия служат для тренировки и закрепления изученного материала, развития практических умений и навыков письма.

Для подготовки к лабораторным занятиям студентам следует выполнять все домашние задания, задания для самостоятельной работы, используя основную и дополнительную литературу. В ходе лабораторных занятий студент должен активно участвовать в работе.

Участие студента в работе на практическом занятии оценивается следующим образом: в процессе интерактивных форм работы; учащийся получает баллы в соответствии с технологической картой дисциплины в зависимости от полноты и качества ответа, степени участия.

Студенты должны знать и соблюдать требования к оформлению письменных работ на английском языке, (изложенные, в частности, в пособии по письменной практике Уолш И.А.).

Студентам следует с первых занятий добиваться соблюдения следующих единых требований:

- печатная графика;
- отсутствие сокращений, кроме общепринятых
- правильная пунктуация и деление на абзацы. Соблюдение правил переноса

Некоторые виды заданий могут быть выполнены студентами в режиме самостоятельной работы, например, написание сочинений, домашних изложений по текстам, прослушанным на лабораторных занятиях или самостоятельно, написание диктантов с аудиозаписей.

### **1.2 Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета**

Зачёт представляет собой выполнение практического задания в соответствии с тематикой дисциплины.

Для подготовки к зачету студентам необходимо повторить основные правила

правописания слов, стилистические особенности текстов различных жанров и стилей.

## **II. Планы практических занятий**

### **Занятия 1-8. Орфография**

#### **План:**

1. Орфография. 1й тип слога. Правила написания слов, содержащихся 1 тип слога. Слова, содержащие 1 тип слова.
2. Орфография. 2й тип слога. Правила написания слов, содержащихся 2 тип слога. Слова, содержащие 2 тип слова.
3. Орфография. 3й тип слога. Правила написания слов, содержащихся 3 тип слога. Слова, содержащие 3 тип слова.
4. Орфография. 4й тип слога. Правила написания слов, содержащихся 1 тип слога. Слова, содержащие 1 тип слова.
5. Правила удвоения конечной согласной. Слова, в написании которых встречается удвоенная конечная согласная. Примеры из текстов. Словообразование.
6. Правила написания слов с «у» в конце слова. Случаи изменения «у» на «іе» в словах. Словообразование. Примеры слов с «у» в конце слова.
7. Правила написания произносимой «е». Правила словообразования. Примеры из текстов
8. Омофоны. Значения. Правила написания. Пары омофонов.

#### *Вопросы для самоконтроля*

1. Четыре типа слога.
2. Немые буквы (e, b, g, k, l, n, s, w). Удвоение согласной.
3. Конечная «у».
4. Написание слов с суффиксами -able, -ing, -er, -est, etc.
5. Омофоны.

*Литература:* [1, с. 11, с. 16, с. 20, с. 22, с. 23, с. 28, 37], [3, с. 5-36].

### **Занятия 9-10. Описания и повествования. Изложения**

#### **План:**

1. Композиция описания человека. Слова-связки. Причастные конструкции. Описание внешности. Описание характера и поведения. Описание образа жизни и привычек.
2. Композиция описания места. Глаголы и предлоги/наречия местоположения. Формальный и неформальный стили описания. Выражение отношения. Сравнения.
3. Описания церемоний и праздников. Повествования. Нарративные времена. Инверсия. Flashback. Выбор лексики.

#### *Вопросы для самоконтроля*

Осуществить самопроверку изложения на наличие лексико-грамматических, орфографических и пунктуационных, стилистических ошибок. Провести работу над ошибками.

*Литература:* [1, с. 69-78]; [3, с. 9, с.11, с. 17, с. 21, с. 26, с.28, с.37, с. 40, с. 51].

## **Занятие 11. Письма**

### **План:**

1. Типы и виды писем. Стилиевые различия. Письмо-просьба.
2. Заявление. Резюме.
3. Жалоба/претензия.

### *Вопросы для самоконтроля*

Осуществить самопроверку письма на наличие лексико-грамматических, орфографических и пунктуационных, стилистических ошибок. Провести работу над ошибками.

*Литература:* [1, с. 41-56, 78-100]; [2, с. 20-60], [3, с.87, с.110, с.104].

## **Занятие 12. Эссе**

### **План:**

1. Виды эссе. Правила композиции. Стилиевые особенности. Сочинение-рассуждение.
2. Сочинение-выражение мнения.
3. Сочинение-рекомендация.

### *Вопросы для самоконтроля*

Осуществить самопроверку эссе на наличие лексико-грамматических, орфографических и пунктуационных, стилистических ошибок. Провести работу над ошибками.

*Литература:* [3, с. 62-69], [2, с. 65-110], [3, с. 67, с.69, с.75]